

 G.D.GOENKA PUBLIC SCHOOL, INDIRAPURAM	
HALFYEARLY - SYLLABUS (2022-23)	
CLASS - IX	
SUBJECT	NAME OF THE CHAPTERS/ TOPIC
ENGLISH	Reading Comprehension: Unseen Passages Writing: Descriptive Paragraph (person and event) , Story Writing & Diary Entry Grammar: Editing, Gap Filling Literature: The Fun they Had, The Sound of Music, The Little Girl, A Truly Beautiful Mind (Beehive) Poem: The Road Not Taken , Wind, Rain on The Roof, The Lake Isle of Innisfree (Beehive) The Lost Child, The Adventures of Toto, Iswaran the Storyteller, In the Kingdom of Fools (Moments)
HINDI	स्पर्श -दख का अधिकार, रैदास के पद, रहीम के दोहे, एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा, तम कब जाओगे अतिथि संचयन- गिल्ब, स्मृति व्याकरण - अनस्वार व अनुनासिक, शब्द व पद, उपसर्ग व प्रत्यय, विराम चिन्ह, अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद, संधि लेखन- अनच्छेद, अनौपचारिक पत्र, चित्र वर्णन, संवाद लेखन अपठित गद्यांश
MATHEMATICS	Chapter- 1 - Number System Chapter- 3 - Co-ordinate Geometry Chapter-4 - Linear Equation in Two Variables Chapter- 6 - Lines and Angles Chapter- 7 - Triangles Chapter- 12 - Herons Formula Chapter- 14 - Statistics
SCIENCE	Chemistry: Matter in our surroundings Is matter around us pure Atoms and molecules Biology- Chapter - The fundamental unit of life Chapter - Tissues Physics-Ch-Motion Ch-Forces and Laws of Motion
SOCIAL SCIENCE	Economics- Ch 1- Story Of Palampur Ch 2 - People As Resource History - Ch 1 - French Revolution, Ch 2 Socialism in Europe and Russian Revolution Geography - Ch 1 India Size and Location, Ch -2 Physical Features of India, Ch 3 - Drainage Political Science Ch 1 What is Democracy, Ch 2 - Constitutional Design
GERMAN	Lektion-1 Allein zu Hause Lektion-2 Wir kaufen nichts! Lese verstehen (Reading Comprehension) E-mail schreiben Dialog schreiben Wortschatz (Lektion-1 und 2)
FRENCH	La Compréhension écrite (Reading Comprehension) L'Expression écrite (Writing skills) : 1. La lettre informelle, Le message, Décrivez quelqu'un 2. complétez le texte avec les mots donnés La Grammaire (Grammar)- 1.. Les adjectifs démonstratifs et Les adjectifs possessifs 2. Les verbes (Présent , passé composé, futur proche , futur simple, Les verbes Pronominaux) 3 La négation 4. Trouvez la question 5. Les Prepositions 6. Les adverbs interrogatifs La culture et la civilisation (Culture and civilisation) : Leçon -1,2,3and 4
SANSKRIT	अपठित गद्यांश, चित्र वर्णन, पत्र लेखन, अनवाद (हिन्दी से संस्कृत) स्वरसन्धि: - दीर्घ, गण, वृद्धि, अयादि: यण शब्द रूप- बालक कवि साधु पितृ, लता, नदी धातु रूप - पठ, गम, वद, भ्र, क्रीड, नी, इश, शक कारका: उपपद विभक्त्यः च (द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी) संख्या (1- 100) लेखन, पठितावबोधनम् - प्रथमः पाठः- भारतीयसंस्कृतगीतिः द्वितीयः पाठः - स्वर्णकाकः तृतीयः पाठः - गोदोहनम् पंचमः पाठः-सुवित्तमौक्तिकम्
INFORMATION TECHNOLOGY	Unit 1- Introduction to IT and ITes Industry Unit 3 - Digital Documentation Unit 1: Communication Skills - Part A (Employability Skills) Unit 2: Self Management Skills - Part A (Employability Skills)
PAINTING	Painting: Wizards Dance- Bhimbetka Sculpture: Dancing Girl- Mohenjodaro Architecture: Sun Temple- Konark Indian Folk Art- Warli and Madhubani. Method and material- oil pastels and pencil colours Element of Art Practical: still life composition or painting from imagination. Portfolio Assessment.